

NOTRE SÉLECTION DU MOIS DE MARS

UNE EXPOSITION
MAIRIE DE
CANNES



EXPOSITION : DE LA MAIN À L'HUMAIN, LES MARIONNETTES

D'ARKETAL

Jusqu'au 13 mars 2022
De 10h à 12h & de 14h à 18h
Espace Miramar, 65 BD de la Croisette,
06400 Cannes
Entrée libre

Il s'agit d'une exposition consacrée aux arts et aux techniques des marionnettistes contemporains, plus particulièrement celles de la compagnie Arketal, mondialement connue dans les arts de scène et la confection de marionnettes. Vous aurez l'occasion de voir plus de 28 créations alliant bois, pierres, bambou ou papier et mêlant des sujets tels que : l'identité, la mémoire, l'exil, la famille et l'humain. Cette exposition est une manière de montrer toute la précision nécessaire à l'art manuel et l'ensemble des émotions que l'on peut repérer sur les marionnettes.

SONGS WITHOUT WORDS, MATHIEU SCHMITT

S'il est un travail qui éveille la curiosité et fascine à la fois, c'est bien celui de Mathieu Schmitt. Pour la galerie Catherine Issert, l'artiste a savamment construit une installation sonore et visuelle sans nécessairement dissimuler les moyens de sa réalisation. Il n'en demeure pas moins qu'on cherchera à s'expliquer *Songs without words*, à percer l'intelligence du système et à remonter aux impulsions premières.

Un moteur derrière l'assemblage ? Ou seulement des entités reliées entre elles ?

Installé confortablement dans ce que Mathieu Schmitt a également imaginé pour le public : une sorte de salon de musique où il fait bon méditer sur ses propres sensations, outre l'alliance réussie de l'art et de la technologie.



Du 19 mars au 30 avril 2022
Galerie Catherine Issert
2 route des Serres
06570 Saint-Paul de Vence
Entrée libre



“MIRKINE PAR MIRKINE”

Jusqu'au 15 mai
2022

Au musée masséna,
65 rue de France
06000 Nice

Tarif : gratuit pour
les étudiants

Léo Mirkine, photographe de cinéma au destin hors du commun photographie les plus grandes stars du cinéma français, au studio de la Victorine de Nice. Cette exposition nous transporte dans la vie du photographe, de ses années au lycée, à ses années de photographe de cinéma. Le musée Masséna expose plus de 250 tirages d'archives pour la plupart inédits, que vous pourrez découvrir dans une fresque phénoménale !

Si vous êtes férus de cinéma et de photographie, cette exposition est faite pour vous !

« LA DÉLICENCIEUSE » EXPOSITION DE JACQUES RENOIR

Jacques Renoir a voulu montrer dans cette présentation son indépendance, en choisissant avec soin ses œuvres exposées.

Vous pourrez y voir ses photographies de nu ou encore certaines œuvres créatives sélectionnées par l'artiste.

Certaines d'entre elles ont été prises dans le contexte d'une chapelle privée. Le créateur s'inspire de différentes périodes d'histoire comme les années 1850 et les met en lumière avec des techniques nouvelles.

Jusqu'au 26 mars 2022 de 14H30 à 16H00

Galerie Depardieu,

6 rue du docteur Jacques Guidoni, 06000 Nice

Entrée libre

En présence de l'artiste (le 26 mars)



LES CAPRICES DE MARIANNE

Entre l'amour non-réciproque de Cœlio envers la belle Marianne, les fausses avances d'Octave pour celle-ci qui, les accepte malgré son mariage avec le juge Claudio, le carnaval de Naples et le théâtre de la Croisette subiront de nombreux rebondissements pendant tout le long de la représentation.

Venez retrouver les caprices de Marianne, accompagnés de jalousie, d'orgueil et de mensonges dans l'atmosphère joyeuse du carnaval sous la mise en scène de Roch-Antoine Albaladéjo. Marianne, Coelio, Octave et Claudio n'attendent plus que vous pour renouveler le drame en deux actes d'Alfred de Musset.

Le 12 mars à 20h30

Théâtre de la Croisette

3 rue Frédéric Amouretti 1, Cannes

Durée 1h45

Tarif : de 10€ à 30€

GUSTAVE-ADOLPHE MOSSA "NICIENSIS PINXIT"

Du 29 janvier au 15 mai 2022

Au musée des Beaux-Art, 33 avenue des Baumettes à Nice

Entrée libre

Le musée des Beaux-Arts Jules Chéret invite les amateurs de culture nissarde à découvrir la nouvelle exposition Gustave-Adolphe Mossa "Niciensis Pinxit". Cette exposition est un hommage rendu à cet artiste décédé le 25 mai 1971.

Vous aurez l'occasion d'admirer ses peintures et aquarelles symbolistes emblématiques. L'exposition vous offrira une plongée dans les nombreux autres domaines artistiques que l'artiste niçois a explorés au cours de sa vie. Le parcours de cette exposition révèle sous un nouveau jour ce créateur à la confluence des mouvements artistiques internationaux et de la culture régionale à laquelle il est resté très attaché.

